Ljiljana Jušković

From: Aleksandra Lekovic
Sent: Tuesday, August 16, 2022 12:37 PM
To: Ljiljana Jušković
Subject: FW: Ugovori o angažovanju reditelja, glumaca- Barski ljetopis
Attachments: Damir Karakaš- Ugovor djelu- Barski ljetopis.pdf; Branislav Mićunović- Ugovor o angažovanju autora- Barski ljetopis.pdf; Stevan Koprivica- Ugovor o angažovanju autora- Barski ljetopis.pdf; Vahidin Prelić- Ugovor o angažovanju glumca- Barski ljetopis.pdf; Jelena Rakočević- Ugovor o angažovanju glumca- Barski ljetopis.pdf; Dušan Kovačević- Ugovor o angažovanju glumca- Barski ljetopis.pdf; Sreten Sošić- Ugovor o djelu.pdf

Црна Гора
АГЕНЦИЈА ЗА СПРЈЕЧАВАЊЕ КОРУПЦИЈЕ
16 -08- 2022
03-01- 920/15033

From: Sanja Šupljeglav [mailto:jpkcbar.pravna@gmail.com]
Sent: Tuesday, August 16, 2022 11:07 AM
To: Finansiranje <finansiranje@antikorupcija.me>
Subject: Ugovori o angažovanju reditelja, glumaca- Barski ljetopis

Poštovani,
u skladu sa članom 44 stav 2 Zakona o finansiranju političkih subjekata i izbornih kampanja, poštujući propisanu obavezu, u ostavljenom roku, dostavljamo ugovore o djelu za Damira Karakaša i Sretena Sošića, Ugovore o angažovanju autora za Branislava Mićunovića i Stevana Koprivicu, Ugovore o angažovanju glumca za Vahidina Prelića, Jelenu Rakočević i Dušana Kovačevića u okviru manifestacije Barski ljetopis za 2022.
JU Kulturni centar Bar
Direktor Erol Marunović

1 -a/a

15.08. 08-625/22-369 2

Bar: 15 **.avgust 2022. godine**

UGOVOR O DJELU

Zaključen između:

1. **JU Kulturni centar Bar,** sa sjedištem u Baru, ulica Maršala Tita 16, koju zastupa **direktor Erol Marunović,** (u daljem tekstu: **Organizator**),

i

2. **DAMIR KARAKAŠ,** iz Zagreba, Hrvatska, adresa: [redacted] **IOB** [redacted] (u daljem tekstu: **Izvršilac**)

Član 1

Predmet ovog Ugovora je angažovanje Izvršioca u statusu **promotera-autora**, na programu 12.08.2022. godine sa početkom u 21:00h na platou ispred Dvorca kralja Nikole, u okviru književnog programa 35. Barskog ljetopisa.

Član 2

Obaveze Organizatora su:

- Da obezbijedi profesionlane, radne, higijenske i druge uslove za nesmetani rad;
- Da na ime nadoknade, za obavljeni posao iz člana 1 ovog ugovora, izvrši isplatu Izvršiocu posla od neto 100,00eura
- Obezbijeđen smještaj, na bazi noćenje sa doručkom 12-13.08.2022. godine.
- Putni troškovi – troškovi avio karte na relaciji Zagreb-Dubrovnik-Zagreb u iznosu od 178,00EUR. Troškovi transposrta od areodrama i dalje pokriva JU Gradska biblioteka Tivat, shodno sporazumu o saradnji.

Što ukupno iznosi 100,00eura na račun Izvršioca, prema dostavljenim upustvima za uplatu.

Obaveze Izvršioca su:

- Da ugovorene poslove izvrši u teminima i po instrukcijama Organizatora posla;
- Da naručene poslove obavi na najvišem profesionalnom nivou, u skaldu sa pravilima struke.

Član 3

Obavljanje poslova iz člana 1 ovog ugovora Izvršilac je dužan izvršiti do 13.08.2022. godine.

Član 4

Organizator ima pravo nadzora nad obavljanjem poslova koji su predmet ovog Ugovora kao i dati instrukcije kako to odgovara prirodi posla, a Izvršilac mu je dužan to omogućiti.
Ako se tokom obavljanja poslova za koje je Izvršilac angažovan utvrdi da se isti ne pridržava Ugovora, te da će obavljeno djelo imati nedostataka, Organizator može upozoriti Izvršioca i odrediti mu rok – odmah da svoj rad uskladi sa instrukcijama, a ako do isteka naprijed dogovorenog roka Izvršilac ne postupi po nalogu Organizatora, Organizator može raskinuti ugovor i zahtijevati nadoknadu štete.

Član 5

Ugovorne strane su saglasne da do raskida uvog Ugovora može doći ako Izvršilac ne bude izvršavao svoje obaveze u roku i na način predviđen ovim ugovorom, i u slučaju kada Izvršilac ustanovi da kvalitet pruženih usluga ili način na koji se pružaju odstupa od traženog, odnosno ponuđenog kvaliteta.
Ovaj ugovor prestaje da važi i izvršavanjem posla, sporazumom ugovornih strana ili jednostranim otkazom ugovora Organizatora ili Izvršioca.

Član 6

ANTIKORUPCIJSKA KLAUZULA
Ugovorne strane se obavezuju da će preduzeti mjere kojima se sprečava bilo kakva koruptivna radnja u toku realizacije Ugovora.
Ukoliko se utvrdi da bilo koja ugovorna strana preduzima koruptivne radnje Ugovor će se smatrati ništavnim.

Član 7

Na sva pitanja koja nijesu regulisana ovim ugovorom shodno će se primjenjivati odredbe Zakona o obligacionim odnosima i drugi posebni pozitivni propisi.

Član 8

Ugovorne strane su saglasne da sve eventualne sporove rješavaju sporazumno, a u slučaju da se rješenje spora ne može postići, nadležan je Osnovni sud u Baru.

Član 9

Ugovor je zaključen u 4 (četiri) istovjetna primjerka, od kojih 3 (tri) pripadaju Organizatoru a 1 (jedan) Izvršiocu.

Organizator
JU Kulturni centar Bar
Erol Marunović

Izvršilac
Damir Karakaš

08-627/22-373
15.08 2.

Bar: 15 .avgust 2022. godine

UGOVOR O ANGAŽOVANJU AUTORA
reditelja

Zaključen između:

1. **JU KULTURNI CENTAR BAR – FESTIVAL BARSKI LJETOPIS,** sa sjedištem u Baru, ulica Maršala Tita 16, koju zastupa **direktor Erol Marunović,** (u daljem tekstu: **Festival**),

i

2. **BRANISLAV MIĆUNOVIĆ iz Podgorice, Bulevar Revolucije 2 ulaz 2, JMBG** [redacted] br. Ž.rč. [redacted] kod CKB banke, osiguran preko fonda PIO (u daljem tekstu: Autor).

Član 1

Festival i Branislav Mićunović ovim Ugovorom utvrđuju međusobna prava i obaveze.

Član 2

Festival i JU Gradsko pozorište angažuje Branislava Mićunovića, kao reditelja predstave „Bez portfelja" po tekstu Stevana Koprivice.
Predstava je nastala u koprodukciji Festivala i JU Gradskog pozorišta Podgorica.

Član 3

Ugovorne strane su saglasne da rad na predstavi „Bez porfelja" traje od 01.05.2022. godine do 04.08.2022. godine za kada je planirana premijera i reprizno izvođenje.

Član 4

Autor je u obavezi da se pridržava svih normativa rada:
- da poštuje utvrđeni plan proba i dinamiku rada,
- da poštuje red i disciplinu u toku rada,
- da ne koristi alkohol i druga opojna sredstva u toku rada,
- da dolazi u psihofizičkom stanju koje omogućava maksimalno efikasno izvršavanje povjerenih mu zadataka,
- da sa svim članovima ekipe sarađuje na osnovama profesionalnih i kolegijalnih odnosa, te da svojim postupcima ne dovodi do poremećaja međuljudskih odnosa u ekipi.

Član 5

Festival i JU „Gradsko pozorište" Podgorica su vlasnici svih autorskih i drugih prava vezanih za predstavu "Bez porfelja".

Autor se obavezuje da zajedno sa ostalim članovima ekipe, tokom eksploatacije predstave, u zemlji i u inostranstvu, učestvuje u popularizaciji i plasmanu iste (konferencije za štampu, premijere, promocije, izjave, intervjui, snimanje video materijala za promociju na društvenim mrežama, i dr.), prema programu koji predvidi Festival i JU Gradsko pozorište.

Član 6

Autor se obavezuje da bude na raspolaganju Festivalu I JU Gradskom pozorištu tokom postprodukcije predstave, u dijelu utvrđivanja pojedinačnih proba I granja predstave prilikom definisanja mjesečnog repertoara I tokom realizacije istih.

Član 7

Ugovorne strane su saglasne da Festival po osnovu honorara za navedeni posao isplati neto iznos od 5.000,00EUR.

Član 8

Autorski honorar iz člana 7 ovog ugovora biće isplaćen najkasnije do kraja septembra 2022. godine.

Član 9

Autor se obavezuje da će preuzeti posao obaviti na vrijeme i na visoko profesionalnom nivou.

Član 10

Autor je odgovoran za svaku štetu koju učini svojim nepažljivim rukovanjem pozorišnom imovinom (kostimima, rekvizitom i drugim stvarima).

Član 11

Ugovorne strane su saglasne, te svojim potpisima na ovom Ugovoru potvrđuju da, u slučaju eventualnog nepoštovanja Ugovora, druga ugovorna strana snosi penal u iznosu od 2/3 ukupne sume za ugovoreni posao.

Član 12

U slučaju bolesti (uključujući i COVID-19) ili više sile (epidemije, prirodne katastofe, sankcije, dugotrajnog prekida saobracaja ili drugih vrsta komunikacija, i dr) naknadni termini za rad na predstavi biće definisani Anexom ugovora.

Član 13

Ugovor je punovažan kad ga potpišu obje ugovorne strane.

ANTIKORUPCIJSKA KLAUZULA

Ugovorne strane se obavezuju da će preduzeti mjere kojima se sprečava bilo kakva koruptivna radnja u toku realizacije Ugovora.

Ukoliko se utvrdi da bilo koja ugovorna strana preduzima koruptivne radnje Ugovor će se smatrati ništavnim.

Član 14

U slučaju spora po ovom Ugovoru, nadležan je Osnovni sud u Baru.

Član 15

Ovaj Ugovor je sačinjen u 4 (četiri) istovjetna primjerka od kojih 1 (jedan) zadržava imenovani, a 3 (tri) zadržava Festival.

JU KULTURNI CENTAR BAR
FESTIVAL BARSKI LJETOPIS
Direktor
Erol Marunović

Branislav Mićunović

08-627/22-374
15.08. 2.

Bar: 15 **.avgust 2022. godine**

UGOVOR O ANGAŽOVANJU AUTORA

Zaključen između:

1. **JU KULTURNI CENTAR BAR – FESTIVAL BARSKI LJETOPIS,** sa sjedištem u Baru, ulica Maršala Tita 16, koju zastupa **direktor Erol Marunović,** (u daljem tekstu: **Festival**),

i

2. **STEVAN KOPRIVICA iz Herceg Novog,** [redacted] **JMBG** [redacted] br. Ž.rč. [redacted] kod CKB banke, zaposlen kod drugog pravnog subjekta (u daljem tekstu: Autor).

Član 1

Festival i Stevo Koprivica ovim Ugovorom utvrđuju međusobna prava i obaveze.

Član 2

Festival i JU Gradsko pozorište je angažovalo Steva Koprivicu, da za potrebe predstave „Bez portfelja" u režiji Branislava Mićunovića, bude angažovan kao pisac teksta za predstavu.
Predstava je nastala u koprodukciji Festivala i JU Gradskog pozorišta Podgorica.

Član 3

Ugovorne strane su saglasne da rad na predstavi „Bez porfelja" traje od 01.05.2022. godine do 20.06.2022. godine. za kada je planirana premijera i reprizno izvođenje.

Član 4

Autor je u obavezi da se pridržava svih normativa rada:

- da poštuje utvrđeni plan proba i dinamiku rada,
- da poštuje red i disciplinu u toku rada,
- da ne koristi alkohol i druga opojna sredstva u toku rada,
- da dolazi u psihofizičkom stanju koje omogućava maksimalno efikasno izvršavanje povjerenih mu zadataka,
- da sa svim članovima ekipe sarađuje na osnovama profesionalnih i kolegijalnih odnosa, te da svojim postupcima ne dovodi do poremećaja međuljudskih odnosa u ekipi.

Član 5

Festival i JU „Gradsko pozorište" Podgorica su vlasnici svih autorskih i drugih prava vezanih za predstavu "Bez porfelja".

Autor se obavezuje da zajedno sa ostalim članovima ekipe, tokom eksploatacije predstave, u zemlji i u inostranstvu, učestvuje u popularizaciji i plasmanu iste (konferencije za štampu, premijere, promocije, izjave, intervjui, snimanje video materijala za promociju na društvenim mrežama, i dr.), prema programu koji predvidi Festival i JU Gradsko pozorište.

Član 6

Autor se obavezuje da bude na raspolaganju Festivalu I JU Gradskom pozorištu tokom postprodukcije predstave, u dijelu utvrđivanja pojedinačnih proba I granja predstave prilikom definisanja mjesečnog repertoara I tokom realizacije istih.

Član 7

Ugovorne strane su saglasne da Festival po osnovu honorara za navedeni posao isplati neto iznos od 5.000,00EUR.

Član 8

Autorski honorar iz člana 7 ovog ugovora biće isplaćen najkasnije do kraja septembra 2022. godine.

Član 9

Autor se obavezuje da će preuzeti posao obaviti na vrijeme i na visoko profesionalnom nivou.

Član 10

Autor je odgovoran za svaku štetu koju učini svojim nepažljivim rukovanjem pozorišnom imovinom (kostimima, rekvizitom i drugim stvarima).

Član 11

Ugovorne strane su saglasne, te svojim potpisima na ovom Ugovoru potvrđuju da, u slučaju eventualnog nepoštovanja Ugovora, druga ugovorna strana snosi penal u iznosu od 2/3 ukupne sume za ugovoreni posao.

Član 12

U slučaju bolesti (uključujući i COVID-19) ili više sile (epidemije, prirodne katastofe, sankcije, dugotrajnog prekida saobracaja ili drugih vrsta komunikacija, i dr) naknadni termini za rad na predstavi biće definisani Anexom ugovora.

Član 13

Ugovor je punovažan kad ga potpišu obje ugovorne strane.

ANTIKORUPCIJSKA KLAUZULA

Ugovorne strane se obavezuju da će preduzeti mjere kojima se sprečava bilo kakva koruptivna radnja u toku realizacije Ugovora.

Ukoliko se utvrdi da bilo koja ugovorna strana preduzima koruptivne radnje Ugovor će se smatrati ništavnim.

Član 14

U slučaju spora po ovom Ugovoru, nadležan je Osnovni sud u Baru.

Član 15

Ovaj Ugovor je sačinjen u 4 (četiri) istovjetna primjerka od kojih 1 (jedan) zadržava imenovani, a 3 (tri) zadržava Festival.

JU KULTURNI CENTAR BAR
FESTIVAL BARSKI LJETOPIS
Direktor
Erol Marunović

Stevan Kopriwica

15.08. 02-621/22-375
2.

Bar: 15 .avgust 2022. godine

UGOVOR O ANGAŽOVANJU GLUMCA

Zaključen između:

1. **JU KULTURNI CENTAR BAR – FESTIVAL BARSKI LJETOPIS,** sa sjedištem u Baru, ulica Maršala Tita 16, koju zastupa **direktor Erol Marunović,** (u daljem tekstu: **Festival**),

i

2. **VAHIDIN PRELIĆ iz Užica, Srbija, JMBG** [redacted] br. Ž.rč. priloženim u dodatku (u daljem tekstu: Glumac).

Član 1

Festival i Vahidin Prelić ovim Ugovorom utvrđuju međusobna prava i obaveze.

Član 2

Festival i JU Gradsko pozorište je angažovalo Vahidina Prelića, da za potrebe predstave „Bez portfelja" u režiji Branislava Mićunovića, po tekstu Stevana Koprivice, bude nagažovan kao glumac, za ulogu ***NOVINAR.***

Predstava je nastala u koprodukciji Festivala i JU Gradskog pozorišta Podgorica.

Član 3

Ugovorne strane su saglasne da rad na predstavi „Bez porfelja" traje od 01.06.2022. godine do 04.08.2022. godine, za kada je planirana premijera i reprizmo izvođenje.

Član 4

Glumac je u obavezi da se pridržava svih normativa rada:

- da poštuje utvrđeni plan proba i dinamiku rada,
- da poštuje red i disciplinu u toku rada,
- da ne koristi alkohol i druga opojna sredstva u toku rada,
- da dolazi u psihofizičkom stanju koje omogućava maksimalno efikasno izvršavanje povjerenih mu zadataka,
- da sa svim članovima ekipe sarađuje na osnovama profesionalnih i kolegijalnih odnosa, te da svojim postupcima ne dovodi do poremećaja međuljudskih odnosa u ekipi.

1

Član 5

Glumac se obavezuje da zajedno sa ostalim članovima ekipe, tokom eksploatacije predstave, u zemlji i u inostranstvu, učestvuje u popularizaciji i plasmanu iste (konferencije za štampu, premijere, promocije, izjave, intervjui, snimanje video materijala za promociju na društvenim mrežama, i dr.), prema programu koji predvidi Festival i JU Gradsko pozorište.

Član 6

Glumac se obavezuje da bude na raspolaganju Festivalu i JU Gradskom pozorištu tokom postprodukcije predstave, u dijelu utvrđivanja pojedinačnih proba i granja predstave prilikom definisanja mjesečnog repertoara i tokom realizacije istih.

Član 7

Ugovorne strane su saglasne da Festival po osnovu honorara za navedenu ulogu isplati neto iznos od 1.950,00EUR.

Član 8

Autorski honorar iz člana 7 ovog ugovora obuhvata igranje premijere u Baru 03.08.2022. godine i reprize zakazane za 04.08.2022. godine.

Član 9

Imenovanom se za svako sljedeće igranje predstave "Bez porfelja" isplaćuje honorar u iznosu od 150,00EUR od strane ugovorača gostovanja tj. Koproducenta.

Član 10

Glumac se obavezuje da će preuzeti posao obaviti na vrijeme i na visoko profesionalnom nivou.

Član 11

Glumac je odgovorna za svaku štetu koju učini svojim nepažljivim rukovanjem pozorišnom imovinom (kostimima, rekvizitom i drugim stvarima).

Član 12

Ugovorne strane su saglasne, te svojim potpisima na ovom Ugovoru potvrđuju da, u slučaju eventualnog nepoštovanja Ugovora, druga ugovorna strana snosi penal u iznosu od 2/3 ukupne sume za ugovoreni posao.

Član 13

U slučaju bolesti (uključujući i COVID-19) ili više sile (epidemije, prirodne katastofe, sankcije, dugotrajnog prekida saobracaja ili drugih vrsta komunikacija, i dr) naknadni termini za rad na predstavi biće definisani Anexom ugovora.

Član 14

Ugovor je punovažan kad ga potpišu obje ugovorne strane.

ANTIKORUPCIJSKA KLAUZULA

Ugovorne strane se obavezuju da će preduzeti mjere kojima se sprečava bilo kakva koruptivna radnja u toku realizacije Ugovora.

Ukoliko se utvrdi da bilo koja ugovorna strana preduzima koruptivne radnje Ugovor će se smatrati ništavnim.

Član 15

U slučaju spora po ovom Ugovoru, nadležan je Osnovni sud u Baru.

Član 16

Ovaj Ugovor je sačinjen u 4 (četiri) istovjetna primjerka od kojih 1 (jedan) zadržava imenovani, a 3 (tri) zadržava Festival.

JU KULTURNI CENTAR BAR
FESTIVAL BARSKI LJETOPIS
Direktor
Erol Marunović

GLUMAC
Vahidin Prelić

08-021/22-976
15.08. 2.

Bar: 15 .avgust 2022. godine

UGOVOR O ANGAŽOVANJU GLUMCA

Zaključen između:

1. **JU KULTURNI CENTAR BAR – FESTIVAL BARSKI LJETOPIS,** sa sjedištem u Baru, ulica Maršala Tita 16, koju zastupa **direktor Erol Marunović**, (u daljem tekstu: **Festival**),

i

2. **JELENA RAKOČEVIĆ Iz Podgorice,** [redacted] **JMBG** [redacted] zaposlena kod drugog pravnog subjekta, br. Ž.rč. [redacted] kod CKB banke , s druge strane (u daljem tekstu: glumica).

Član 1

Festival i Jelena Rakočević ovim Ugovorom utvrđuju međusobna prava i obaveze.

Član 2

Festival i JU Gradsko pozorište je angažovalo Jelelenu Rakočević , da za potrebe predstave „Bez portfelja" u režiji Branislava Mićunovića, po tekstu Stevana Koprivice, bude nagažovana kao glumica, za ulogu ***PRESICE.***

Predstava je nastala u koprodukciji Festivala i JU Gradskog pozorišta Podgorica.

Član 3

Ugovorne strane su saglasne da rad na predstavi „Bez porfelja" traje od 01.06.2022. godine do 04.08.2022. godine, za kada je planirana premijera i reprizmo izvođenje.

Član 4

Glumica je u obavezi da se pridržava svih normativa rada:

- da poštuje utvrđeni plan proba i dinamiku rada,
- da poštuje red i disciplinu u toku rada,
- da ne koristi alkohol i druga opojna sredstva u toku rada,
- da dolazi u psihofizičkom stanju koje omogućava maksimalno efikasno izvršavanje povjerenih mu zadataka,
- da sa svim članovima ekipe sarađuje na osnovama profesionalnih i kolegijalnih odnosa, te da svojim postupcima ne dovodi do poremećaja međuljudskih odnosa u ekipi.

Član 5

GLumica se obavezuje da zajedno sa ostalim članovima ekipe, tokom eksploatacije predstave, u zemlji i u inostranstvu, učestvuje u popularizaciji i plasmanu iste (konferencije za štampu, premijere, promocije, izjave, intervjui, snimanje video materijala za promociju na društvenim mrežama, i dr.), prema programu koji predvidi Festival i JU Gradsko pozorište.

Član 6

Glumica se obavezuje da bude na raspolaganju Festivalu I JU Gradskom pozorištu tokom postprodukcije predstave, u dijelu utvrđivanja pojedinačnih proba I granja predstave prilikom definisanja mjesečnog repertoara I tokom realizacije istih.

Član 7

Ugovorne strane su saglasne da Festival po osnovu honorara za navedenu ulogu isplati neto ounos od 1.950,00EUR.

Član 8

Autorski honorar iz člana 7 ovog ugovora obuhvata igranje premijere u Baru 03.08.2022. godine i reprize zakazane za 04.08.2022. godine.

Član 9

Imenovanoj se za svako sljedeće igranje predstave "Bez porfelja" isplaćuje honorar u iznosu od 150,00EUR od strane ugovorača gostovanja tj. Koproducenta.

Član 10

Glumica se obavezuje da će preuzeti posao obaviti na vrijeme i na visoko profesionalnom nivou.

Član 11

Glumica je odgovorna za svaku štetu koju učini svojim nepažljivim rukovanjem pozorišnom imovinom (kostimima, rekvizitom i drugim stvarima).

Član 12

Ugovorne strane su saglasne, te svojim potpisima na ovom Ugovoru potvrđuju da, u slučaju eventualnog nepoštovanja Ugovora, druga ugovorna strana snosi penal u iznosu od 2/3 ukupne sume za ugovoreni posao.

Član 13

U slučaju bolesti (uključujući i COVID-19) ili više sile (epidemije, prirodne katastofe, sankcije, dugotrajnog prekida saobracaja ili drugih vrsta komunikacija, i dr) naknadni termini za rad na predstavi biće definisani Anexom ugovora.

Član 14

Ugovor je punovažan kad ga potpišu obje ugovorne strane.

ANTIKORUPCIJSKA KLAUZULA

Ugovorne strane se obavezuju da će preduzeti mjere kojima se sprečava bilo kakva koruptivna radnja u toku realizacije Ugovora.

Ukoliko se utvrdi da bilo koja ugovorna strana preduzima koruptivne radnje Ugovor će se smatrati ništavnim.

Član 15

U slučaju spora po ovom Ugovoru, nadležan je Osnovni sud u Baru.

Član 16

Ovaj Ugovor je sačinjen u 4 (četiri) istovjetna primjerka od kojih 1 (jedan) zadržava imenovani, a 3 (tri) zadržava Festival.

JU KULTURNI CENTAR BAR
FESTIVAL BARSKI LJETOPIS
Direktor
Erol Marunović

GLUMICA
Jelena Rakočević

-9/a

08-921/22-977
15.08. 2.

Bar: 15 .avgust 2022. godine

UGOVOR O ANGAŽOVANJU GLUMCA

Zaključen između:

1. **JU KULTURNI CENTAR BAR – FESTIVAL BARSKI LJETOPIS,** sa sjedištem u Baru, ulica Maršala Tita 16, koju zastupa **direktor Erol Marunović**, (u daljem tekstu: **Festival**),

i

2. **DUŠAN KOVAČEVIĆ iz Podgorice,** [redacted] **JMBG** [redacted] br. Ž.rč. [redacted] zaposlen kod drugog pravnog subjekta (u daljem tekstu: Glumac).

Član 1

Festival i Dušan Kovačević ovim Ugovorom utvrđuju međusobna prava i obaveze.

Član 2

Festival i JU Gradsko pozorište je angažovalo Dušana Kovačevića, da za potrebe predstave „Bez portfelja" u režiji Branislava Mićunovića, po tekstu Stevana Koprivice, bude nagažovan kao glumac, za ulogu ***ON(ministar).***
Predstava je nastala u koprodukciji Festivala i JU Gradskog pozorišta Podgorica.

Član 3

Ugovorne strane su saglasne da rad na predstavi „Bez porfelja" traje od 01.06.2022. godine do 04.08.2022. godine, za kada je planirana premijera i reprizno izvođenje.

Član 4

Glumac je u obavezi da se pridržava svih normativa rada:
- da poštuje utvrđeni plan proba i dinamiku rada,
- da poštuje red i disciplinu u toku rada,
- da ne koristi alkohol i druga opojna sredstva u toku rada,
- da dolazi u psihofizičkom stanju koje omogućava maksimalno efikasno izvršavanje povjerenih mu zadataka,
- da sa svim članovima ekipe sarađuje na osnovama profesionalnih i kolegijalnih odnosa, te da svojim postupcima ne dovodi do poremećaja međuljudskih odnosa u ekipi.

Član 5

GLumac se obavezuje da zajedno sa ostalim članovima ekipe, tokom eksploatacije predstave, u zemlji i u inostranstvu, učestvuje u popularizaciji i plasmanu iste (konferencije za štampu, premijere, promocije, izjave, intervjui, snimanje video materijala za promociju na društvenim mrežama, i dr.), prema programu koji predvidi Festival i JU Gradsko pozorište.

Član 6

Glumac se obavezuje da bude na raspolaganju Festivalu I JU Gradskom pozorištu tokom postprodukcije predstave, u dijelu utvrđivanja pojedinačnih proba I granja predstave prilikom definisanja mjesečnog repertoara I tokom realizacije istih.

Član 7

Ugovorne strane su saglasne da Festival po osnovu honorara za navedenu ulogu isplati neto iznos od 2.600,00EUR.

Član 8

Autorski honorar iz člana 7 ovog ugovora obuhvata igranje premijere u Baru 03.08.2022. godine i reprize zakazane za 04.08.2022. godine.

Član 9

Imenovanom se za svako sljedeće igranje predstave "Bez porfelja" isplaćuje honorar u iznosu od 200,00EUR od strane ugovorača gostovanja tj. Koproducenta.

Član 10

Glumac se obavezuje da će preuzeti posao obaviti na vrijeme i na visoko profesionalnom nivou.

Član 11

Glumac je odgovoran za svaku štetu koju učini svojim nepažljivim rukovanjem pozorišnom imovinom (kostimima, rekvizitom i drugim stvarima).

Član 12

Ugovorne strane su saglasne, te svojim potpisima na ovom Ugovoru potvrđuju da, u slučaju eventualnog nepoštovanja Ugovora, druga ugovorna strana snosi penal u iznosu od 2/3 ukupne sume za ugovoreni posao.

Član 13

U slučaju bolesti (uključujući i COVID-19) ili više sile (epidemije, prirodne katastofe, sankcije, dugotrajnog prekida saobracaja ili drugih vrsta komunikacija, i dr) naknadni termini za rad na predstavi biće definisani Anexom ugovora.

Član 14

Ugovor je punovažan kad ga potpišu obje ugovorne strane.

ANTIKORUPCIJSKA KLAUZULA

Ugovorne strane se obavezuju da će preduzeti mjere kojima se sprečava bilo kakva koruptivna radnja u toku realizacije Ugovora.

Ukoliko se utvrdi da bilo koja ugovorna strana preduzima koruptivne radnje Ugovor će se smatrati ništavnim.

Član 15

U slučaju spora po ovom Ugovoru, nadležan je Osnovni sud u Baru.

Član 16

Ovaj Ugovor je sačinjen u 4 (četiri) istovjetna primjerka od kojih 1 (jedan) zadržava imenovani, a 3 (tri) zadržava Festival.

JU KULTURNI CENTAR BAR
FESTIVAL BARSKI LJETOPIS
Direktor
Erol Marunović

GLUMAC
Dušan Kovačević

08-626/22-978
15.08. 2

Bar: 15 .avgust 2022. godine

UGOVOR O DJELU

Zaključen između:

1. **JU KULTURNI CENTAR BAR – FESTIVAL BARSKI LJETOPIS,** sa sjedištem u Baru, ulica Maršala Tita 16, koju zastupa **direktor Erol Marunović**, (u daljem tekstu: **Festival**),

i

2. **SRETEN SOŠIĆ, iz Podgorice,** [redacted], **JMBG** [redacted] br. Ž.rč. [redacted] kod NLB Montenegro banke, zaposlen kod drugog pravnog subjekta (u daljem tekstu: ANgažovani).

Član 1

Festival i Sreten Sošić ovim Ugovorom utvrđuju međusobna prava i obaveze.

Član 2

Festival i JU Gradsko pozorište je angažovalo Sretena Sošića, da za potrebe predstave „Bez portfelja" u režiji Branislava Mićunovića, bude angažovan kao dizajner promo materijala za predstavu.
Predstava je nastala u koprodukciji Festivala i JU Gradskog pozorišta Podgorica.

Član 3

Ugovorne strane su saglasne da rad na predstavi „Bez porfelja" traje od 15.07.2022. godine do 05.08.2022. godine. za kada je planirana premijera i reprizno izvođenje.

Član 4

Autor je u obavezi da se pridržava svih normativa rada:

- da poštuje utvrđeni plan proba i dinamiku rada,
- da poštuje red i disciplinu u toku rada,
- da sa svim članovima ekipe sarađuje na osnovama profesionalnih i kolegijalnih odnosa, te da svojim postupcima ne dovodi do poremećaja međuljudskih odnosa u ekipi.

Član 5

Festival i JU „Gradsko pozorište" Podgorica su vlasnici svih autorskih i drugih prava vezanih za predstavu "Bez porfelja".

ANgažovani se obavezuje da zajedno sa ostalim članovima ekipe, tokom eksploatacije predstave, u zemlji i u inostranstvu, učestvuje u popularizaciji i plasmanu iste (konferencije za štampu, premijere, promocije, izjave, intervjui, snimanje video materijala za promociju na društvenim mrežama, i dr.), prema programu koji predvidi Festival i JU Gradsko pozorište.

Član 6

Angažovani se obavezuje da bude na raspolaganju Festivalu I JU Gradskom pozorištu tokom postprodukcije predstave, u dijelu utvrđivanja pojedinačnih proba I granja predstave prilikom definisanja mjesečnog repertoara I tokom realizacije istih.

Član 7

Ugovorne strane su saglasne da Festival po osnovu honorara za navedeni posao isplati neto iznos od 1.000,00EUR.

Član 8

Honorar iz člana 7 ovog ugovora biće isplaćen najkasnije do kraja septembra 2022. godine.

Član 9

Angažovani se obavezuje da će preuzeti posao obaviti na vrijeme i na visoko profesionalnom nivou.

Član 10

Angažovani je odgovoran za svaku štetu koju učini svojim nepažljivim i nanese štetu projektu.

Član 11

Ugovor je punovažan kad ga potpišu obje ugovorne strane.

ANTIKORUPCIJSKA KLAUZULA

Ugovorne strane se obavezuju da će preduzeti mjere kojima se sprečava bilo kakva koruptivna radnja u toku realizacije Ugovora.

Ukoliko se utvrdi da bilo koja ugovorna strana preduzima koruptivne radnje Ugovor će se smatrati ništavnim.

Član 12

U slučaju spora po ovom Ugovoru, nadležan je Osnovni sud u Baru.

Član 13

Ovaj Ugovor je sačinjen u 4 (četiri) istovjetna primjerka od kojih 1 (jedan) zadržava imenovani, a 3 (tri) zadržava Festival.

JU KULTURNI CENTAR BAR
FESTIVAL BARSKI LJETOPIS
Direktor
Erol Marunović

ANGAŽOVANI
Sreten Sošić