

**Dijana Djukanovic**

---

**From:** JU "Grad teatar" Budva <theatre@city@gradteatar.me>  
**Sent:** Friday, August 5, 2022 2:07 PM  
**To:** Finansiranje; pisarnica@skupstina.me  
**Subject:** dostava traženih podataka ugovor  
**Attachments:** doc00097620220805140122.pdf

AGENCIJA ZA  
05. Avg. 2022  
0-01-910/11238



Ova e-pošta je provjerena na viruse Avast protuvirusnim programom.  
[www.avast.com](http://www.avast.com)

JU "Grad teatar" Budva

Broj: 853

Budva, 04.08.2022.

## UGOVOR O AUTORSKOM ANGAŽOVANJU

Zaključen između:

1. JU "Grad teatar" Budva, ul. 13. jula bb, PIB: 02105152, koju zastupa Milena Lubarda Marojević, direktor (u daljem tekstu: **Producent**) i
2. **Bojana Martinovića**, ul. Dobrota br.150, Kotor, JMBG: [REDACTED] pijaniste (u daljem tekstu: **Autor**)

### Član 1.

Predmet ovog Ugovora je angažovanje Autora za izvođenje koncerta "Glassworks" koji će se održati u okviru muzičkog programa XXXVI festivala "Grad teatar", dana 04. avgusta 2022. godine, sa početkom u 21 čas, u crkvi "Santa Marija".

### Član 2.

Autor se obavezuje da osmisli program koncerta i da profesionalno i odgovorno izvede najavljeni program, definisan čl. 1 ovog Ugovora.

### Član 3.

Za sprovođenje svih radnji definisanih čl. 1 i 2 ovog Ugovora, Producent se obavezuje da će Autoru obezbijediti naštimovan klavir, kao i adekvatne tehničke uslove za održavanje probe i nastupa.

Producent se obavezuje da će Autoru na ime naknade uplatiti neto iznos od 1.000 € na žiro-račun [REDACTED] kod CKB banke, do 08.08.2022. godine.

### Član 4.

U slučaju da Autor ugovori još neko gostovanje u Crnoj Gori sedam dana prije i poslije gostovanja u Budvi, sa istim projektom ili dijelom ekipe, dužan je da obavijesti Producenta, da bi se sastavio aneks Ugovora sa korigovanom cijenom gostovanja.

### Član 5.

Ovaj Ugovor se smatra neraskidivim, isti prestaje da važi istekom ugovorenog roka, jednostranim otkazom jedne od nezadovoljnih strana zbog povrede ugovorenih obaveza, te zbog objektivne nemogućnosti izvršenja obaveza (viša sila, bolest i sl.).

#### Član 6.

Ukoliko usred više sile dođe do nemogućnosti za jednu stranu da izvrši obaveze prema drugoj, svaka strana je saglasna da snosi svoje troškove.

#### Član 7.

Izmjena ugovorenog termina, nastala iz bilo kojih razloga, moguća je uz saglasnost obje ugovorne strane.

#### Član 8.

U slučaju opravdanog otkazivanja koncerta od strane Producenta zbog epidemiološke situacije izazvane virusom Covid-19, u periodu nakon objavljenog programa, a shodno naredbi relevantne institucije za preuzimanje privremenih mjera za suzbijanje širenja virusa Covid-19, Producent zadržava pravo otkazivanja posla iz čl. 1 ovog Ugovora i u tom slučaju snosi samo one troškove koji su nastali do trenutka otkazivanja.

#### Član 9.

Za sve što nije predviđeno ovim Ugovorom, primjenjivaće se odredbe Zakona o obligacionim odnosima.

#### Član 10.

Sve eventualne sporove ugovorne strane će pokušati riješiti prvenstveno sporazumno, a u protivnom nadležan je Osnovni sud u Kotoru.

#### Član 11.

Ovaj Ugovor sačinjen je u 4 (četiri) istovjetna primjerka, od kojih Producent zadržava 3 (tri), a Autor 1 (jedan) primjerak.

**Producent:**

Milena Lubarda Marojević, direktor



**Autor:**

Bojan Martinović, pijanista

