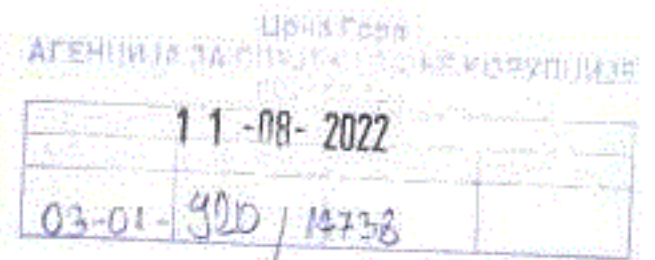


Aleksandra Lekovic

From: JU "Grad teatar" Budva <theatrecity@gradteatar.me>
Sent: 11. avgust 2022 11:56
To: Finansiranje; pisarnica@skupstina.me
Subject: dostava trazenih podataka ugovor
Attachments: Ugovor Nikola Vučković PDF.PDF



Ova e-pošta je provjerena na viruse Avast protuvirusnim programom.
www.avast.com

JU "Grad teatar" Budva
Broj: 910
Budva, 09.08.2022.

UGOVOR O AUTORSKOM ANGAŽOVANJU

Zaključen između:

1. **JU "Grad teatar" Budva**, ul. 13. jula bb, PIB: 02105152, koju zastupa Milena Lubarda Marojević, direktor (u daljem tekstu: **Producent**) i
2. **Nikole Vučkovića**, ul. Veljka Vlahovića br.10, 85 310 Budva, JMBG: [REDACTED] pijaniste (u daljem tekstu: **Autor**).

Član 1.

Predmet ovog Ugovora je angažovanje Autora za izvođenje koncerta "*The Damnation of Mephiso*", koji će se održati u okviru muzičkog programa XXXVI festivala "Grad teatar", dana 10.08.2022. godine, sa početkom u 21 čas, u crkvi Santa Marija.

Član 2.

Autor se obavezuje da će osmisliti program koncerta, organizovati probu, te da će profesionalno i odgovorno izvesti program, definisan čl. 1 ovog Ugovora.

Član 3.

Producent se obavezuje da će Autoru obezbijediti naštimovan klavir i adekvatne tehničke uslove za održavanje probe i koncerta. Producent se obavezuje da će Autoru na ime naknade za poslove iz čl. 1 i 2 ovog Ugovora uplatiti neto iznos od 700 €, na žiro-račun [REDACTED] kod [REDACTED], do 17. 08.2022. godine.

Član 4.

U slučaju da Autor ugovori još neko gostovanje u Crnoj Gori sedam dana prije i poslije gostovanja u Budvi, sa istim projektom ili dijelom ekipe, dužan je da obavijesti Producenta, da bi se sastavio aneks Ugovora sa korigovanom cijenom gostovanja.

Član 5.

Ovaj Ugovor se smatra neraskidivim, isti prestaje da važi istekom ugovorenog roka, jednostranim otkazom jedne od nezadovoljnih strana zbog povrede ugovorenih obaveza, te zbog objektivne nemogućnosti izvršenja obaveza (viša sila, bolest i sl.)

Član 6.

Ukoliko usled više sile dođe do nemogućnosti za jednu stranu da izvrši obaveze prema drugoj, svaka strana je saglasna da snosi svoje troškove.

Član 7.

Izmjena ugovorenog termina, nastala iz bilo kojih razloga, moguća je uz saglasnost obje ugovorne strane.

Član 8.

U slučaju opravdanog otkazivanja koncerta od strane Producenta zbog epidemiološke situacije izazvane virusom Covid-19, u periodu nakon objavljenog programa, a shodno naredbi relevantne institucije za preuzimanje privremenih mjera za suzbijanje širenja virusa Covid-19, Producent zadržava pravo otkazivanja posla iz čl. 1 ovog Ugovora i u tom slučaju snosi samo troškove nastale do trenutka otkazivanja.

Član 9.

Za sve što nije predviđeno ovim Ugovorom, primjenjivaće se odredbe Zakona o obligacionim odnosima.

Član 10.

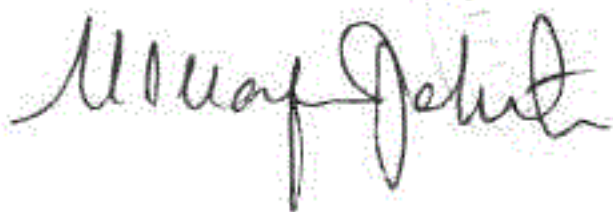
Sve eventualne sporove ugovorne strane će pokušati riješiti prvenstveno sporazumno, a u protivnom nadležan je Osnovni sud u Kotoru.

Član 11.

Ovaj Ugovor o djelu sačinjen je u 4 (četiri) istovjetna primjerka, od kojih Producent zadržava 3 (tri), a Autor 1 (jedan) primjerak.

Producent:

Milena Lubarda Marojević, direktor



Autor:

Nikola Vučković, pijanista

